

Es dunkelt schon in der Heide

Volkslied, 16. Jhdt.

The image shows a musical score for the song 'Es dunkelt schon in der Heide'. It consists of two staves of music in 6/8 time, with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The melody is written in a simple, folk-like style. Above the notes are several chords: F, B, F, F, C7, and F. The lyrics are written below the notes. The second staff begins with a double bar line and a repeat sign, followed by a treble clef and a common time signature. The melody continues with the same style. Above the notes are chords: F, F, C7, and F. The lyrics continue below the notes.

1. Es dun-kelt schon in der Hei-de, nach Hau - se lass uns gehn.
Wir ha-ben das Korn ge - schnit - ten, mit un - serm blan - ken Schwert.

1. Es dunkelt schon in der Heide,
nach Hause lass uns gehn.
Wir haben das Korn geschnitten
mit unserm blanken Schwert.
2. Ich hörte die Sichel rauschen,
wohl rauschen durch das Korn.
Ich hört mein Feinslieb klagen,
sie hätte ihr Lieb verloren.
3. Hast du dein Lieb verloren,
so hab ich noch das mein,
So wollen wir beide miteinander
uns winden ein Kränzelein.
4. Ein Kränzelein von Rosen,
ein Sträußelein von Klee.
Zu Frankfurt auf der Brücke
da liegt ein tiefer Schnee.
5. Der Schnee, der ist zerschmolzen,
das Wasser läuft dahin.
Kommst du mir aus den Augen,
kommst mir nicht aus dem Sinn.
6. In meines Vaters Garten,
da stehn zwei Bäumelein.
Das eine trägt Muskatén,
das andere Braunnägelein.
7. Muskatén, die sind süße,
Braunnägelein sind schön.
Wir beide, wir müssen uns scheiden,
ja scheiden, das tut weh.