

# Es ist ein Ros entsprungen

Text: Friedrich Layriz, 1844  
Melodie: um 1600

The musical score is written on three staves. The first staff is in 2/2 time, the second in 3/2, and the third in 2/2. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart,  
wie uns die Al - ten sun - gen, von Jes - se kam die Art  
und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten im kal - ten Win - ter,  
wohl zu der hal - ben Nacht.

1. Es ist ein Ros entsprungen  
aus einer Wurzel zart,  
wie uns die Alten sungen,  
von Jesse kam die Art  
und hat ein Blümlein bracht  
mitten im kalten Winter,  
wohl zu der halben Nacht.
2. Das Röslein, das ich meine,  
davon Jesaia sagt,  
ist Maria die Reine,  
die uns das Blümlein bracht.  
Aus Gottes ew'gem Rat  
hat sie ein Kind geboren  
wohl zu der halben Nacht.
3. Das Blümlein so kleine,  
das duftet uns so süß.  
Mit seinem hellen Scheine  
vertreibt's die Finsternis:  
Wahr' Mensch und wahrer Gott,  
hilft uns aus allem Leide,  
rettet von Sünd und Tod.
4. Lob, Ehr sei Gott dem Vater,  
dem Sohn und heil'gen Geist!  
Maria, Gottesmutter,  
sei hoch gebenedeit!  
Der in der Krippen lag,  
der wendet Gottes Zoren,  
wandelt die Nacht in Tag.
5. O Jesu, bis zum Scheiden  
aus diesem Jammertal  
lass dein Hilf uns geleiten  
hin in der Engel Saal,  
in deines Vaters Reich,  
da wir dich ewig loben:  
o Gott, uns das verleih!