

# Es zogen auf sonnigen Wegen

Volkslied; Ursprung unbekannt

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is accompanied by chords G, D, G, G, D7, and G. The lyrics are: '1. Es zo - gen auf son - ni - gen We - gen drei la - chen - de Mäd - chen vor - bei.' The second staff continues the melody with chords G, C, G, D7, and G. The lyrics are: 'Sie schwenk - ten die Rö - cke ver - we - gen und träl - ler - ten al - le drei.' The third staff has a repeat sign and chords G and G. The lyrics are: 'Tra - la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la - la'. The fourth staff has a repeat sign and chords D7, G, and G. The lyrics are: 'tra - la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la - la la'. The score ends with a double bar line.

1. Es zogen auf sonnigen Wegen  
drei lachende Mädchen vorbei.  
Sie schwenkten die Röcke verwegen  
und trällerten alle drei.  
Tralalalalala., tralalalalala., tralalalala, tralalalalala.  
Tralalalalala., tralalalalala., tralalalala, trala.
2. Ihr Lied klang so hell durch die Weite,  
sie liefen so froh durch den Mai.  
Ich konnt mich für keine entscheiden,  
drum küsste ich alle drei.  
Tralalalalala ...
3. Doch ach, eine jede wollt haben,  
dass ich ihr Alleiniger sei.  
Kein Drittel, den ganzen Knaben,  
den wollten sie alle drei.  
Tralalalalala ...
4. Du Schwarze, du Blonde, du Braune,  
vergebt und vergesst und verzeiht.  
Will keiner verderben die Laune,  
drum lass ich euch alle drei.  
Tralalalalala ...